

## ТРАДИЦИОННЫЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ИСЛАМСКИХ ДИСЦИПЛИН И ИННОВАЦИИ В ДУХОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ



**ХАБИБУЛЛИНА**

**Гульфия Юнысовна**

канд. пед. наук, руководитель группы развития исламского образования, департамент образования и науки ДУМ РФ, декан очного отделения, Московский исламский институт (109428, Россия, г. Москва, проезд Кирова, д. 12).  
E-mail: gkhabibullina@gmail.com)

**Аннотация.** Автор статьи отмечает, что мусульманская система образования рассматривается сквозь призму тех задач, которые поставлены в образовательной сфере нашей страны. Однако в исламских учебных заведениях, безусловно, присутствует специфика, которую нельзя оставлять без внимания. Традиционные основы преподавания, ведущие от практических умений и навыков к мыслительным умениям, а от них — к обобщённым знаниям, направлены не только на получение знаний, умений и навыков, но и духовно-нравственное формирование личности — усвоение адаба. Для исламского образовательного процесса характерна целостность, которая проявляется в единстве содержательной, мотивационной, организационной, операционно-процессуальной сторон. Единство этических норм, воспитательного и образовательного процессов являются сегодня предметом пристального внимания педагогической науки и дидактики, однако богатейшее наследие в области преподавания исламских дисциплин пока ещё мало изучено.

**Ключевые слова:** исламское образование, традиции, адаб, гармонизация личности.

**К**ак отмечал немецкий философ Г. Гегель (1776–1831), метод не есть нечто внешнее по отношению к исследуемому предмету, нечто привносимое извне; напротив, метод есть нечто, уже содержащееся в нём самом, это — душа предмета<sup>1</sup>.

Методы преподавания богословских дисциплин складывались веками, они исходят из содержания предмета и логики изучения предмета. Традиционные методы преподавания исламских дисциплин, ведущие от практических умений и навыков к мыслительным умениям, от них — к обобщённым знаниям, направлены не только на получение знаний, умений и навыков, но и духовно-нравственное формирование личности — усвоение адаба. Адаб в переводе с арабского означает высокую нравственность, хорошее воспитание, доброжелательность, деликатное обхождение с окружающими, скромность, стыдливость. Учёные определяют это понятие как «достойное поведение, диктуемое самодисциплиной, имеющее в своей основе знание, почерпнутое из источника мудрости»<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> <http://www.islameducation.net> (проверено 12.09.2015).

<sup>2</sup> Аль-Аммас С. Концепция образования в исламе — основы построения философии образования в исламе / пер. с англ., под ред. С.Х. Кямилева, Т.К. Ибрагима. М.; Куала Лумпур, 2000.

Следовательно, адаб идентифицируется с понятием цели познания. Цель познания в исламской образовательной сфере — формирование добропорядочной личности.

Для исламского образовательного процесса характерна целостность, которая проявляется в единстве содержательной, мотивационной, организационной, операционно-процессуальной сторон. Единство этических норм, воспитательного и образовательного процессов сегодня является предметом пристального изучения педагогической науки и дидактики, однако богатейшее наследие в области преподавания исламских дисциплин пока ещё мало изучено. Исламская педагогическая система нуждается в тщательном изучении великого наследия и дальнейшем раскрытии и распространении этого опыта во всей образовательной системе на предмет его последующего использования.

### **Фундаментальные принципы исламской педагогической системы**

Понятие «асл» (основание, принципы, фундамент) — это то, на чём основан предмет нашего обсуждения. Образовательные принципы — это общие указания, не носящие методологический характер. В то же время именно они определяют вид, количество или качество методов. Методы основываются на принципах, они более детализированы. Принципы обучения при их реализации в образовательном процессе позволяют оптимизировать процесс образования. Они выступают в тесном взаимодействии друг с другом, дополняют и укрепляют друг друга. Любой из них приобретает своё действительное значение лишь в тесной связи с другими. Поэтому важно постоянное применение принципов обучения в комплексе, т. к. именно они ведут человека к познанию. А это стержневое требование ислама — «познай»<sup>1</sup>.

Основные принципы, на которых базируется исламская педагогическая система, были разработаны ещё в Средневековье и нашли отражение в научных и теоретических достижениях ранних мусульманских мыслителей, в проповедях, наставлениях, притчах, в традициях воспитания. Существуют также углублённые теоретические и методологические исследования познавательных процессов и обоснование их закономерностей, которые мы находим в трудах исламских мыслителей — Имама Аль-Газали, Абу Наср аль-Фараби, Абу Ханифы, Аш-Шафии, Ибн Сины, Ибн Кутуби, Насиретдина Тусси, Ибн-Рушда. Педагогические идеи великих учёных развивали А. Курсави, Ш. Марджани, Р. Фахретдин и др.

На рубеже XIX–XX вв. учёный-богослов, просветитель Галимджан Галеев-Баруди развивал идеи исламских учёных применительно к наци-

С. 38, 39; *Койчугев А.А., Шаповалов В.К.* Педагогический потенциал ислама в светских образовательных практиках. М.: Илекса; Сервисшкола, 2008.

<sup>1</sup> Коран, сура 96, аят 1. Это первое откровение, которое было ниспослано пророку Мухаммаду через архангела Джibriла.

ональной педагогике, разработал концепцию исламского образования. В своих трудах он рассматривал историю развития и особенности мусульманского образования в России, изучал попытки его преобразования. Будучи преподавателем медресе «Мухаммадия», он анализировал применяемые в мектебах и медресе методы преподавания, изучал новую методику преподавания Исмаила Гаспринского. До революции 1905 г. он издал около 30 книг и учебных пособий, которые соответствовали требованиям нового метода обучения и пользовались большим успехом у преподавателей и шакирдов медресе Казани.

Главную цель своей жизни он видел в работе над улучшением системы мусульманского образования, создав максимально приемлемые условия для обучения молодёжи. Он теоретически обосновал пути интеграции новых методов в традиционную систему обучения мусульман.

### **Традиционные методы как основы преподавания исламских дисциплин**

Посланник Аллаха (мир ему)<sup>1</sup> в течение 23 лет обучал своих сподвижников, он донёс разъяснение Корана, переданного ему Всевышним, до своих последователей. Методы, которыми он пользовался, были сохранены его учениками и легли в основу преподавательской этики в исламе. Сложилась этика чтения Корана, хадисов.

Согласно Корану, правильные познания и чистосердие — главные качества, обеспечивающие успех преподавания и усвоения. Этика чтения Корана затрагивается и обсуждается во многих трудах. Так, турецкий исследователь Мухиттин Акгюль пишет: «...читая Коран, необходимо помнить, чьим словом он является и что он для нас значит. Нельзя забывать о том, что это — не обыкновенное слово, а воззвание, пришедшее от Создателя и Властелина миров<sup>2</sup>».

Перед чтением Корана следует подготовиться физически и духовно: для этого нужно выбрать подходящее время — отдавать предпочтение такому времени, когда и чтец, и слушатели не изнурены, у них ясный ум, нет срочных дел. Чистоте одежды и помещения, в котором читается Коран, также придаётся особое значение.

С точки зрения светской науки такая физическая и духовная подготовка способствует расширению сознания, активному включению подсознания в процесс постижения истины и тем самым — расширению информационно-формационной базы. По утверждению исследователя в области духовных способностей В.Д. Шадрикова, «информация подсознания складывается

<sup>1</sup> При упоминании имени пророка Мухаммада следует произносить слова приветствия: «Салля-Ллаху алейхи васаллям» («Да ниспошлет ему Аллах благость и мир!»).

<sup>2</sup> Акгюль М. Коран в вопросах и ответах / пер. с тур. А. Исмаилова, Ф. Багирова. 1-е изд. М.: Новый свет, 2008. С. 228–229.

из совокупности архаичных содержаний памяти, из личной генной информации предков, а также из прижизненно полученной информации<sup>1</sup>».

Как утверждают психологи, духовное состояние характеризуется гармонизацией личности, устранением либо временным блокированием противоречий с окружающей средой, сосредоточением на познаваемой проблеме, внутренним равновесием, позитивным взглядом на жизнь, высокой концентрацией устремлений, усилением воли. Такое мотивационное состояние приводит к продуктивности мышления. Кроме того, в духовном состоянии слова могут переводиться в образы и чувства, способствуя этим включению процессов воображения.

В Коране написано: «Когда ты читаешь Коран, то ищи защиты от изгнанного и побиваемого сатаны у Аллаха» (Коран, 16: 98), т. е. следует просить Всевышнего о защите словами: «Аузу биллахи минаш-шайтанир-раджим» и начинать читать словами: «Би-сми-лляхи-ррахмани-ррахим».

Важно читать Коран способом «тартиль», т. е. не спеша, отчётливо произнося каждый звук. Это особенно актуально, но, к сожалению, в современной стремительной жизни у родителей и учителей начальных классов совсем не остаётся времени на воспитание дикции ребёнка.

Особая роль при чтении Корана отводится и мелодичному голосу. Красивое и трогательное чтение окажет на человека эмоциональное воздействие и подтолкнёт его к размышлениям, направит ко всему хорошему и доброму, вернёт его с ложного пути.

Однако стремление приукрасить чтение голосом не должно отвлекать от соблюдения всех правил чтения Корана. Такие правила получили название «*таджвид*», что означает «улучшать, делать достойным, повышать качество».

Это — наука и искусство чтения Корана, при котором соблюдаются правильное произношение и порядок звуков, обеспечивается полноценное звуковое и интонационное оформление. Как показывает практика, чтение Корана в соответствии с правилами таджвида облегчает и чтение, и понимание смысла аятов, а также помогает передать красоту их звучания. В свою очередь ритмика, гармония звуков способствует запоминанию аятов Корана.

Между тем каждый, кто стремится правильно читать Коран и понимать значение аятов, должен уделять особое внимание изучению арабского языка и наряду с этим читать достоверные толкования Корана, позволяющие глубже понять текст. Здесь тоже есть чёткие требования и свои методы. Например, актуальный метод и для сегодняшнего образовательного процесса: толкователь должен стремиться к тому, чтобы толкование соответствовало толкуемому: в толковании не должно недоставать того, что нужно для разъяснения смысла, как не должно быть и чего-то лишнего, не подходящего содержанию.

<sup>1</sup> Шадриков В.Д. Духовные способности. СПб., 1997.

Исследователь Э.Р. Кулиев, рассматривая методы, которые следует использовать при переводе Корана, и разъясняя требования к переводу, пишет, что перевод должен быть точным, выполненным на грамотном литературном языке; при переводе некоторых аятов следует рассматривать альтернативные переводы, дополнять перевод комментариями.

Выполнение таких требований возможно только при строгом соблюдении междисциплинарных связей, что является одним из основных методических элементов современной педагогической науки.

Методология традиционного корановедения складывалась веками. Характеризуя её существенные черты, доцент кафедры арабской филологии Института стран Азии и Африки при МГУ В.В. Лебедев пишет: «...оригинальная методология традиционного корановедения представляет собой как бы исчисление всех теоретически возможных решений каждого поставленного вопроса. Причём за каждым решением стоит определённый исследователь или группа исследователей. При этом полностью отсутствует жёсткое навязывание какого-либо решения, хотя и указывается на предпочтительность одного из них»<sup>1</sup>.

При работе над любым текстом необходим языковой анализ. Методика преподавания Корана включает также процессы формирования у студентов языковых и речевых знаний, умений и навыков. В зависимости от особенностей текста в процессе изучения и преподавания Корана в российской образовательной сфере сложились разнообразные методики преподавания, которые уже оформлены на русском языке. На упомянутой нами кафедре арабской филологии Института стран Азии и Африки при МГУ разработана методика преподавания арабского языка Корана, которая предполагает погружение в содержание текста, а не характеристику языка Корана. «Её основу составляет, — пишет успешно осуществляющий эту методику на практике В.В. Лебедев, — направленность не на получение знаний о языке, а практическое знание самого языка через усвоение конкретных языковых фактов, представленных текстовым материалом. При этом последовательный переход к каждому новому факту осуществляется таким образом, что этот новый факт отличается от уже известного минимальным количеством признаков. Он предъявляется студенту в окружении уже освоенных фактов и даёт возможность практического овладения новым участком языка, представленного своим языковым материалом»<sup>2</sup>. Преимущество этой методики заключается в том, что объяснения языковых явлений основываются не на европейской, а на сложившейся на основе обучения языку Корана арабской языковедческой традиции. Такая методика успешно вбирает в себя черты современных направлений в обучении: коммуникативно-деятельностного, функционально-системного, интегративного, проблемно-поискового подходов<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Лебедев В.В. Арабский язык корановедения. М.: ИПЦ «Маска», 2010. С. 3.

<sup>2</sup> Лебедев В.В. Учись читать Коран по-арабски: учебник арабского языка Корана. Ч. 1. М.: Московская газета, 1996.

<sup>3</sup> См.: Хабибуллина Г.Ю. Методика преподавания исламских дисциплин: учебное пособие. Казань, 2013.

Вторым источником знаний об исламе являются хадисы.

Наука о хадисах преподавалась веками, в связи с чем сложились определённые принципы и методы преподавания. Как утверждают учёные, для того чтобы не только правильно читать и понимать хадисы, но и получать от чтения хадиса удовольствие (благополучие), необходимо следовать традиционной методологии изучения Сунны. Более того, игнорирование этих основ воспринимается как неуважение к истине. Преподаватели исламских образовательных учреждений строго придерживаются фундаментальных принципов и призывают к этому студентов. «Результаты, достигаемые без соблюдения традиционных основ чтения, могут оказаться правильными, но всё же они будут иметь недостатки, поэтому такое чтение называется противоречием к основам»<sup>1</sup>, — пишет турецкий учёный И.-Л. Чокан.

Так же как и при чтении Корана, существуют определённые духовно-нравственные нормы и правила, этика чтения хадисов, которые в исламе называются адабом. Они являются подготовкой к восприятию знаний и в методике преподавания хадисов обозначаются как обязательные элементы каждого занятия: это «басмала, хамдала, салвала, дуа».

Хадисы несут в себе большой объём информации. Для упорядочения, уплотнения важных исторических сведений появились различные классификации. Это же свойственно и современному образовательному процессу: при изучении хадисов очень важно их структурирование, что способствует систематизации знаний студентов и целостному представлению объёмного материала.

Каждый хадис делится на 2 части: 1) аль-матн — текст хадиса, т. е. изречения Пророка как таковые, и 2) ас-санад (или аль-иснад) — «цепочка» людей, которые передавали эти изречения друг другу до тех пор, пока они не возвращались к самому Пророку. В связи с этим возникла необходимость детального изучения как самих передаваемых сообщений (матнов), так и их иснадов. С учётом этого становится ясной роль иснада при изучении и определении приемлемости или неприемлемости тех или иных хадисов.

Постепенно складывалась терминология хадисов (мустальях аль-хадис). На первых этапах собирания Сунны специальных трудов на эту тему ещё не существовало, однако с течением времени появились и сочинения, в которых основы передачи сообщений о Пророке получили точное научное обоснование.

Пророк побуждал своих сподвижников хранить его Сунну и доводить её до сведения людей, а его слова: «пусть приготовится занять своё место в огне тот, кто намеренно возведёт на меня ложь» служат важным предостережением потомкам от соблазна переиначить высказывания Пророка. В цитированном хадисе сформулирован принцип, согласно которому при отборе сообщений необходимо проявлять осмотрительность, быть вни-

<sup>1</sup> Чокан И.-Л. Основы хадиса / пер. с тур. 19-е изд. Стамбул, 2009.

мательным, усваивать их смысл и до мельчайших подробностей точно передавать эти сообщения потомкам.

Методика преподавания хадисов включает два модуля (блока, раздела): «ильм би ар-риваят» и «ильм би ад-дираят».

*Ильм би р-риваят* — это наука, уточняющая слова и действия Пророка, включает также описание его качеств и его решений. Цель этой науки — сохранение от ошибок при передаче слов и действий Пророка. «Это одна из самых почтенных наук, потому что благодаря ей мы познаём, как нужно следовать за Пророком. Польза этой науки — счастье в обоих мирах», — пишет имам аль-Газали. Пророк Мухаммад сказал: «Да осчастливит Аллах человека, который услышал от меня что-либо и передал это же другому так, как услышал»<sup>1</sup>. В книге «аль-Авсат» Табарани передал со ссылкой на Ибн Аббаса, что Пророк сказал: «О Аллах! Окажи милосердие к моим заместникам». Тогда мы спросили у Пророка: «А кто твои заместники?» Пророк ответил: «Те, которые передают мои хадисы и обучают им других».

Модуль второй — *ильм би ад-дираят* (или *усул аль-хадис*). В нём познается сущность хадисов, условия их передачи, разновидности передачи, содержится решение, принимать такую передачу или нет, приводится информация о состоянии передатчика хадиса. Первый, кто составил книгу, удовлетворяющую всем обозначенным требованиям, был Абу Мухаммад ар-Рамахурмузий, который умер в 369 г. по хиджре.

Следующий уровень в изучении хадисоведения — наука отвода и подтверждения (ليديع تلالو حرج لاملع). Ввиду того что без знания иснада хадис не принимается, возникла наука отвода и подтверждения, один из разделов которой посвящён сбору сведений о передатчиках; следующий раздел включает анализ непрерывных иснадов и таких из них, где один или несколько передатчиков не упоминаются; этот же раздел содержит характеристику скрытых недостатков иснадов.

Сначала критике подвергались только некоторые передатчики, что объяснялось малым числом тех, сообщения которых не принимались. Однако впоследствии улемы стали придавать всё большее значение этому направлению, в результате чего появлялись новые исследования, которые заложили основы новых научных дисциплин. Предметом этих дисциплин являлись критерии точности передачи; учения о критике хадисов (*ильм накд аль-хадис*); способы их передачи и восприятия; а также некоторые другие вопросы, которые до недавних пор решались улемами только устно.

С развитием наук о хадисах все эти сведения стали фиксироваться и записываться, но записи делались в разных книгах и были смешаны с материалами, относящимися к другим областям знаний. Так, их можно было найти в сочинениях по основам религии, фикху и ха-

<sup>1</sup> Сборник хадисов Абу-Давуда и Ат-Тирмизи.

дисам, примером чего являются такие труды имама аш-Шафи‘и, как «Китаб ар-рисаля» и «Китаб аль-умм»<sup>1</sup>.

Существуют различные способы восприятия знаний о хадисах. Так, традиционные методы, применяемые в преподавании хадисов, затрагивают практические моменты, они содержат в себе подробный порядок и способы изучения хадисов:

- 1) слушание учеником хадисов своего учителя (ас-Сам’);
- 2) чтение учеником хадисов своему учителю (аль-Кыраа);
- 3) передача (освидетельствование) учителем своему ученику права на дальнейшую передачу своих хадисов (аль-Иджаза);
- 4) передача учителем своих рукописей, содержащих хадисы, одному из своих учеников (аль-Мунаваля);
- 5) записывание учителем некоторых своих хадисов с целью их передачи кому-либо из своих учеников или передача хадисов учителем своему ученику в письменном виде (аль-Китаба);
- 6) извещение учителем своего ученика о том, что тот имеет разрешение на передачу хадисов с подлинного экземпляра какой-то рукописи (аль-Иглям);
- 7) завещание учителем своему ученику своих рукописей с хадисами (аль-Васыйя);
- 8) обнаружение чьей-либо рукописи с хадисами (аль-Виджада);
- 9) свидетельство о прочтении хадисов.

Такая методика ведёт от простого к сложному постепенно, шаг за шагом, последовательно.

Таким образом, педагогическая система образования в исламе имеет многовековой опыт, свои традиции и глубокие корни. Первым учителем мусульман был сам пророк Мухаммад, и знания он передавал в устной форме; так же впоследствии поступали его сподвижники и ученики. Поэтому важнейшей формой передачи знаний было наставничество.

С расширением системы научных знаний вырабатывались другие формы обучения, основными видами образовательных учреждений стали мектебы и медресе. Обучение в них включало в себя три стадии: запоминание, понимание и убеждённость. Этому служил, например, книжный метод, который заключался в заучивании аятов и сур Корана, далее — преданий о жизни Пророка и других религиозных сочинений, философских трудов. Особым методом обучения Корану был *иджек* — чтение по звукам и слогам с дальнейшим сочетанием их в слова. После *иджека* начиналась *сура* — так называли уже беглое чтение Корана.

В самом начале курса обучения в мектебе практиковался также катехизический метод: учитель задаёт вопросы и даёт ответы на них. Ученики, повторяя за учителем, заучивают урок. На последующих уроках на заданные учителем вопросы ученики дают заученные ответы. При таком обучении ученики запоминали материал механически, но у них развива-

<sup>1</sup> Таххан М. Пособие по терминологии хадисов / пер. с араб. М., 2002. С. 5.



лась память, откладывались в голове элементарные сведения по основам ислама, морали, которые переходили в убеждённость.

В процессе обучения применялся также концентрический метод: от изучения лёгкого материала переходили к более трудному и сложному, часто повторяя пройденное.

На следующей ступени обучения, в медресе, обучение велось эвристическим (сократическим) методом, который способствовал развитию логического мышления. Применялись также активные методы обучения, такие как мушагара, моназара и др. Чтобы развивать в учениках находчивость, остроумие, повышать интерес к учебному процессу, некоторые преподаватели устраивали состязания в стихотворном искусстве — *мушагара* (стихотворение). Учитель пишет на клочках бумаги первую строчку стихотворения как намёк на известную мысль. Ученик должен понять эту мысль и закончить двустишием или четверостишием. Некоторые шакирды при этом проявляли высокое мастерство. Сочиняли не только четверостишия, но и бииты, мунаджаты.

Другой активный метод — *моназара* — представлял собой интеллектуальные состязания между шакирдами, которые устраивали мударрисы в форме диспута, они способствовали развитию мышления, умения вести диалог. Часто эти состязания устраивались между шакирдами соседних медресе. Моназара были направлены не только на формирование у шакирдов критического мышления, но и на развитие навыков ораторского искусства, умения отстаивать собственную точку зрения, аргументировать и доказывать свою правоту<sup>1</sup>. Такие методы и приёмы способствовали повышению интереса к обучению, воспитанию профессиональных качеств.

Описывая концентрический метод обучения в традиционной мусульманской школе (активно применяемый и в настоящее время), инспектор народных училищ царской России Я. Д. Коблов в издании года пишет: «...по изучении основного материала проходят дальнейшее, повторяя старое. Применительно к такому способу преподавания излагаются все сведения, какие необходимо знать магометанину; в последующих — идёт разветвление означенных элементарных сведений по разным дисциплинам. <...> Но и в построении отдельных богословских наук обыкновенно придерживаются того же концентрического способа изложения. Обыкновенно в начале книги по известной науке приводится самое краткое, всего в несколько страниц, изложение науки какого-нибудь древнего автора (матн), затем на протяжении уже всей книги излагается подробное всестороннее толкование другого автора на те основы науки, которые изложены в начале (шарх). И наконец, для особенных любителей мудрости на полях книги излагается ещё в более подробном виде тот же предмет (хашият). <...> Так постепенно переходят от изложения более лёгкого к более

<sup>1</sup> Коблов Я. Д. Конфессиональные школы казанских татар. Казань, 1916. С. 41; Ялалов Ф. Г. Этнодидактика элитарного образования татарского народа. Доступ: <http://www.antat.ru/zip/gornal/galalov.doc> (проверено 12.09.2014).

трудному и сложному»<sup>1</sup>. Следовательно, в традиционном исламском образовательном процессе уже существовало активно внедряемое в современный образовательный процесс многоуровневое обучение, существовали также предтечи модульного обучения. И сложившаяся в современной педагогике новая методическая система — модульное обучение — не так уж и нова.

Изложение материала большими блоками (модулями, разделами) позволяет осмыслить его лучше, осознать логические взаимосвязи. Обучающийся представляет материал не частями, а в целостном виде. Однако внедрение новых видов обучения и новых методик не означает исчезновение традиционных. В процессе модульного обучения актуальной и крайне необходимой будет традиционная методика концентрированного обучения.

### **Новые технологии обучения применительно к исламскому образованию**

Федеральный закон «Об образовании в РФ» в качестве основной концептуальной идеи выдвигает принципы гуманизации и гуманитаризации образования, а также принцип личносно ориентированного образования. Исходя из данных принципов, выдвигаются положения о том, что учебно-воспитательная работа должна рассматриваться не как подготовка к профессии в жизни, а как сама жизнь. Образование перестает быть деятельностью, протекающей в учебных заведениях, и становится процессом жизнедеятельности, совершающимся в течение всей активной деятельности личности.

Традиционное исламское образование всегда было личносно ориентированным — это является одним из преимущественных особенностей исламского образования<sup>2</sup>. По этой причине здесь не возникают никакие противоречия, наоборот, российские образовательные принципы полностью совпадают с основополагающей идеей исламского образования: «познай!» и требованием обучаться в течение всей жизни.

В образовательном процессе важно умело управлять процессом обучения, достигая основной цели обучения — научить учиться. Смысл такого процесса заключается в выработке задатков и основ культуры умственного и физического труда — фундамента для осуществления непрерывного образования, для развития в обучающихся стремления к самообразованию, к активному участию в производстве в условиях инновационных процессов.

Ныне в классно-урочной системе исламского образования активно используется объяснительно-иллюстративный метод. Сущность метода состоит в том, что преподаватель разными средствами сообщает готовую информацию, а обучающиеся её воспринимают, осознают и фиксируют

<sup>1</sup> Коблов Я.Д. Указ. соч. С. 41–42.

<sup>2</sup> Харисова Л.А. Педагогический потенциал ислама. М.: ТИД «Русское слово — РС», 2008. С. 62.

в памяти. Но здесь имеет место достаточно низкий уровень мыслительной активности.

В современных условиях жизни необходимо воспитать навыки правильного мышления. Понятие «правильное мышление» означает умение размышлять, иметь способность к мыслительной деятельности. Многие из того, что усваивает обучающийся, забывается, но остаётся привычка определённым образом работать над материалом. Психологи утверждают, что он при этом переходит на другой уровень развития. Следовательно, ценны не сами знания, а прежде всего способы их получения.

Считается, что в сфере религиозного образования наиболее активно применяется метод внушения, — знания при этом усваиваются на уровне подсознания. Разумеется, такой метод можно обнаружить не только в религиозной образовательной сфере, но и в других педагогических системах, и он требует пристального изучения. Такой метод может быть применён на начальном этапе изучения любого предмета.

В современной педагогической литературе часто пишут о программном обучении, рассматривая такую форму как предтечу дистанционного обучения: не освоив первый уровень, нельзя перейти к следующему. Н.Ф. Талызина, которая в российской педагогической системе известна как автор программированного обучения, выделяет 4 ступени получения образования:

- репродуктивный этап (начальный этап обучения любому предмету, связанный с изучением базовых слов и понятий, исторических дат и т. д.; здесь и применим метод внушения);
- алгоритмический этап (преподаватель задаёт алгоритм мыслительной деятельности и действий при изучении предмета);
- эвристический этап (частично поисковый, связанный с проверкой знаний по образцу путём задавания вопросов, что должно привести учащегося к самостоятельным выводам);
- креативный этап (на этом этапе студенты пишут сочинения, эссе, рефераты, перерастающие в курсовые и дипломные проекты, научную деятельность; создают и ведут свой портфолио). Это этап творчества, задача учителя — вести обучающегося именно к такому этапу его развития.

Применение актуальных способов при обучении обеспечивает возможность передачи значительного объёма знаний, умений за минимально короткое время и с небольшими затратами сил. Прочность знаний благодаря возможности их многократного повторения может быть значительной. Но сообщение всех без исключения сведений догматически, с предоставлением готовых выводов, требование принимать всё на веру, преклоняться, не рассуждая, приводит к умственной отсталости. Как объяснительно-иллюстративный, так и репродуктивный методы характеризуются тем, что обогащают знания, умения, формируют особые мыслительные операции, но не гарантируют развития творческих способностей студента.

В наше время каждому приходится самому разбираться во всех сложных жизненных условиях, самому отыскивать причинные связи в окружающих явлениях. После того как студент выйдет в жизнь, никто не даст ему готовых решений по каждому частному случаю, поэтому нельзя отнимать у него возможность самому формулировать правила и выводы. По этому поводу Э.Р. Кулиев пишет: «...в мусульманских вузах традиционно используется репродуктивный метод, не вырабатывающий у студентов гибкости мышления и способствующий формализации процесса усвоения знания. Вследствие этого молодые кадры оказываются неспособны самостоятельно оценивать нетипичные ситуации, с которыми им как имамам и мударрисам приходится сталкиваться. Культура знания в исламе определяется не степенью информированности в конкретной предметной области, а внутренним потенциалом личности, применением полученных знаний в личном опыте и для оценки жизненных ситуаций»<sup>1</sup>. Поэтому следует чаще обращаться и к другим, более эффективным методам преподавания.

Пожалуй, наиболее подходящим методом для сложившейся в исламской образовательной системе реальности (отсутствие учебников, учебно-методических пособий, наличие важнейших социальных задач, которые в ближайшем будущем придётся решать молодому специалисту) является кейс-метод обучения.

Кейс-метод (*case study*) представляет собой технологию обучения, использующую описание реальных экономических, политических, правовых, педагогических, социальных ситуаций. Под «кейсом» (от англ. — случай, ситуация) понимается письменное описание какой либо реальной ситуации.

В жизни существуют вопросы, на которые вовсе нет однозначного ответа — это неструктурированные проблемы. Однако их нужно решать, требуется какое-то действие. Для решения этих проблем нужен опыт. Приобрести его можно через симуляцию реальных ситуаций и выработку навыков решения похожих проблем. В проблеме ищутся части, которые можно структурировать, используя имеющиеся знания и подходы, чтобы максимально снизить неопределённость, предлагаются возможные решения, на основе опыта выбирается лучшее из предложенных решений.

Например, в мусульманской общине часто обсуждаются вопросы соотношения светского и религиозного в жизни мусульманина в поликультурной России, такие как служба в армии, выплата налогов, отдавать ли ребенка в детский сад, в общеобразовательную школу или более приемлемы домашнее воспитание, индивидуальное обучение, носить ли хиджаб в светской школе, какой из модулей ОРКСЭ должен выбирать ребёнок из смешанной семьи. Вопросов много, но их необходимо решать.

Кейс может быть запутанным, но никогда не касается нескольких проблем — нельзя искусственно запутывать ситуацию. Ещё одно усло-

<sup>1</sup> Кулиев Э.Р. К вопросу совершенствования профессионального исламского образования // Вестник Московского исламского университета. 2009. № 1. С. 42.

вие при разработке таких кейсов — в обсуждении должны участвовать как опытные люди с глубокими знаниями в определённой области, так и люди со знаниями в других областях; люди, имеющие жизненный опыт, и молодёжь. В данном случае возьмём для обсуждения один из вопросов из перечисленных выше: отдавать ли ребенка в детский сад, в общеобразовательную школу или более приемлемы домашнее воспитание, индивидуальное обучение. Преподаватель (модератор процесса обсуждения) напомним о том, что с точки зрения психологии обязательно, потому как важна социализация ребёнка. Далее совместно решаются следующие вопросы: какие при этом могут возникнуть противоречия с позиции ислама? В чём тут проблема? Как найти выход из ситуации?

С подобными проблемами встречаются многие семьи, живущие в поликультурной России, и они спокойно их решают. Бывают и более сложные случаи. Обсуждая такие проблемы, участники пытаются найти золотую середину, взаимные уступки и потенциальные точки для договорённости. Для этого в переговорах должны участвовать разумные люди, которые уважают точку зрения другой стороны и пытаются найти компромисс.

Кейсом может быть аналогичная ситуация в другой стране, где показано, какое было принято решение, к каким последствиям оно привело. Пройдя через несколько подобных примеров, можно понять, как лучше поступить и на каких ошибках нужно учиться. Важно, чтобы в процессе обсуждения участвовали студенты — для этого они должны получить на руки кейс, прочитать его дома, сделать анализ и прийти на обсуждение в группе уже подготовленным. Преподаватель же руководит процессом обсуждения и помогает направлять его, оценивает работу каждого. Зачастую больше половины оценки за курс ставится за участие в обсуждении и качество комментариев. Очень важно, чтобы при обсуждении сложных проблем присутствовали люди с разным опытом — одновременно нужны и профессионалы, и неопытные люди: возможно, именно они внесут свежие мысли.

Написание кейса — кропотливый труд как для преподавателя, так и для студентов. Почти всегда к кейсу прилагаются теоретические материалы (страниц 20–30 по теме) — это инструмент для решения выдвинутой задачи. В качестве такого источника могут выступать материалы из учебной, художественной либо публицистической литературы, конкретные примеры из жизни, статистические данные и др. После обсуждения модератор выкладывает презентацию с выводами и основными идеями. Часто группе студентов даётся задание приготовить 5–10-минутное введение к текущему заданию. Они делают анализ и презентуют его в аудитории, открывая дискуссию.

Глубокое погружение в проблему и изучение, анализ, решение таких задач собственными силами ведёт не только к получению знаний, но и к формированию умений, навыков, развитию жизненных установок.

Немаловажно накопление и сохранение материалов, создаваемых в процессе такой творческой работы. В этой связи рассмотрим систему

портфолио (портфель, папка с документами). Это уже самостоятельная работа студента.

Система ориентирована не только на внешнее оценивание со стороны экспертов, т. е. преподавателей, но и на самооценку. В психологии метод самоисследования называется интроспекцией (в арабской терминологии — *мухасаба, муракаба*).

Портфолио — современный способ самооценки. Подразумевается фиксирование, накопление индивидуальных достижений студента, упорядочение их с использованием компьютерных технологий и оценка достижений в определённый период его обучения. Такая работа имеет колоссальное организующее значение, способствует систематизации знаний, умений, навыков. Портфолио предназначается для оценки самых разнообразных результатов образовательной деятельности. При этом важно, что портфолио в первую очередь учитывает то, что учащийся может и умеет делать. Назначение системы портфолио — поддерживать высокий уровень мотивации к учёбе, интереса и к результату, и к процессу приобретения знаний. В состав портфолио предлагается ввести три раздела: портфолио официальных документов, портфолио работ и портфолио отзывов. Что может составлять содержание портфолио? Это могут быть, например, постановка и обоснование целей будущего обучения; готовые кейсы; схематическое изображение выступлений, видеофрагменты; схемы индивидуальных и групповых проектов; описание экспериментов, публикации (статьи, тезисы); грамоты, гранты, знаки отличия; дневники самонаблюдения и различные формы самоотчёта.

Обучающий результат такой самостоятельной работы выражается в упорядочении, накоплении фактического материала. Важен также опыт его личностного осмысления, оценки. Развивающий эффект этого метода обеспечивается предельной активностью и напряжением психических сил, вовлечённых в работу по формированию умений и навыков самостоятельного труда. Одновременно происходит воспитание таких качеств, как дисциплинированность, ответственность.

Активные методы обучения — это такие методы, при которых деятельность обучаемого носит продуктивный, творческий, поисковый характер. К активным методам обучения относят дидактические игры, решение проблемных задач, обучение по алгоритму, мозговой штурм, составление семантической карты понятий, а также описанные нами методы: анализ конкретных ситуаций — кейс-метод, создание портфолио в рамках самостоятельной работы и др.<sup>1</sup>, а также метод погружения.

Методологические установки при организации исламского образовательного процесса выводятся из следующих принципов:

- системность как важнейший принцип, к которому необходимо стремиться;
- непрерывность образовательного процесса;

<sup>1</sup> См.: *Бабанский Ю.К.* Оптимизация учебно-воспитательного процесса. М., 1982; *Гершунский Б.С.* Компьютеризация в сфере образования: проблемы и перспективы. М., 1987; *Кан-Калик В.А., Никандров Н.Д.* Педагогическое творчество. М.: Педагогика, 1990.

- преемственность, которая прежде всего должна отразиться в учебных материалах;
- соответствие содержания образования учению Корана и Сунны;
- гармоничное сочетание обучения и воспитания в духе исламской традиции образования (сочетание 'ильм, адаб и 'амаль).
- соотнесённость элементов понятийно-терминологической системы в преподавании богословских и светских дисциплин;
- подчинённость содержания и отведённых для изучения числа часов светского цикла учебных дисциплин содержанию и числу часов богословского цикла.

Поиск методов, обеспечивающих совершенствование процесса обучения, остаётся постоянным. В настоящее время мусульманская система образования рассматривается сквозь призму тех задач, которые поставлены в образовательной сфере нашей страны. В результате можно улучшить и разумно построить её взаимодействие со светской системой образования. Однако в религиозных исламских учебных заведениях, безусловно, присутствует специфика, которую нельзя оставлять без внимания.

## Литература

*Акгюль М.* Коран в вопросах и ответах / пер. с тур. А. Исмаилова, Ф. Багирова. 1-е изд. М.: Новый свет, 2008.

*Аль-Атмас С.* Концепция образования в исламе — основы построения философии образования в исламе / пер. с англ.; под ред. С. Х. Кямилева, Т. К. Ибрагимма. М.; Куала Лумпур, 2000. 68 с.

*Бабанский Ю.К.* Оптимизация учебно-воспитательного процесса. М.: Просвещение, 1982. 192 с.

*Гершунский Б.С.* Компьютеризация в сфере образования: проблемы и перспективы. М.: Педагогика, 1987. 264 с.

*Кан-Калик В.А., Никандров Н.Д.* Педагогическое творчество. М.: Педагогика, 1990. 144 с.

*Коблов Я.Д.* Конфессиональные школы казанских татар. Казань, 1916.

*Койчуев А.А., Шаповалов В.К.* Педагогический потенциал ислама в светских образовательных практиках. М.: Илекса; Сервисшкола, 2008. 235 с.

*Кулиев Э.Р.* К вопросу совершенствования профессионального исламского образования // Вестник Московского исламского университета. 2009. № 1.

*Лебедев В.В.* Учись читать Коран по-арабски: учебник арабского языка Корана. Ч. 1. М.: Московская газета, 1996. С. 3.

*Лебедев В.В.* Арабский язык корановедения. М.: ИПЦ «Маска», 2010. 184 с.

*Таххан М.* Пособие по терминологии хадисов / пер. с араб. М., 2002. 176 с.

*Хабибуллина Г.Ю.* Методика преподавания исламских дисциплин: учебное пособие. Казань, 2013.

*Харисова Л.А.* Педагогический потенциал ислама. М.: ТИД «Русское слово — РС», 2008. 352 с.

Чокан И.-Л. Основы хадиса / пер. с тур. 19-е изд. Стамбул, 2009. С. 149.

Шадриков В.Д. Духовные способности. СПб., 1997. С. 24.

Ялалов Ф.Г. Этнодидактика элитарного образования татарского народа. Доступ: <http://www.antat.ru/zip/gornal\galalov.doc> (проверено 12.09.2014).

### *Islamic education in Russia and abroad*

## TRADITIONAL FUNDAMENTALS, METHODS AND INNOVATIONS IN THE TEACHING OF SECULAR AND RELIGIOUS DISCIPLINES AS A PART OF ISLAMIC THEOLOGICAL EDUCATION

**Gulfia Yu. KHABIBULLINA**

Cand. Sci. (Pedag.), head of the Group for the Development of Islamic Education, the Department of Education and Science, the Spiritual Administration of Muslims of the Russian Federation; full-time studies dean, Moscow Islamic University (12, Proezd Kirova, Moscow, 109428, Russian Federation).  
E-mail: gkhabibullina@gmail.com

**Abstract.** Currently we perceive the system of Muslim education through the prism of those tasks that are set for the educational system of our country in general: through such endeavors we would be able to improve and build a reasonable interaction with the secular educational system. However, purely Islamic educational institutions have their own specifics that should not be ignored. Traditional

teaching methods of Islamic disciplines have crystallized throughout the centuries; they proceed from the content of a subject and the logic of its study and always represent the basis of teaching. Traditional teaching basics are not only focused on building knowledge and skills, but also on spiritual and moral molding of personality, i.e. the learning of adab. These methods come from practical skills to intellectual skills and from them — to generic knowledge. The Islamic educational process is characterized by integrity, which manifests itself in the unity of intensional, motivational, organizational, operational and procedural aspects. Today the integrity of ethic norms and educational processes is the subject of scrutiny of pedagogy and didactics. However, the undeniable and unsurpassed legacy in the sphere of the teaching of Islamic disciplines is still insufficiently explored.

**Keywords:** Islamic education, Islamic theology, traditions and innovations, adab, motivational status, case-study, portfolio.

